

# Parcours

la Newsletter  
du Clos du Nid

Le premier trimestre 2015 a été marqué par des prises de fonctions étendues aux directions des établissements et services gérés par l'Association "Le Clos du Nid" et l'A2LFS :

Ainsi,

- Jean-Luc ESCALE, directeur de l'IMPro le Galion assure désormais les directions du SESSAD Les Dolines et du SESSAD Pro.
- Gilles DALLE, directeur des ESAT La Valette, de Bouldoire et La Colagne, assure désormais la direction de l'Entreprise Adaptée du Gévaudan et de l'ESAT de Civergols. Ce dernier établissement restant géré par l'A2LFS.
- Patrick PAULHAC, directeur de la MAS d'Enraygues, assure désormais la direction de la MAS de Civergols, établissement également géré par l'A2LFS.

Ces démarches intra et extra associatives, s'inscrivent dans une logique de gestion mutualisée déjà à l'œuvre avec l'A2LFS dans le cadre du GCSMS et des Pôles de compétences partagées, visant à optimiser les moyens et les savoir-faire.

L'ambition des deux associations vise à mettre en commun leurs compétences dans des domaines variés comme la formation des salariés, l'écriture des projets d'établissement et/ou de service, la mise en œuvre de la démarche qualité, la politique financière, la politique des ressources humaines ou encore la démarche de professionnalisation des Travailleurs Handicapés.

Cette démarche vise également à travailler les partenariats en termes d'adéquation des managements aux développements d'outils adaptés répondant à la fois à la commande publique et aux attentes des Personnes en situation de Handicap.

Toutefois, les projets au sein des établissements et services gérés par l'Association ne cessent de proposer des actions originales et inventives au bénéfice des Usagers.

Je vous souhaite une bonne lecture de ce nouveau numéro de PARCOURS, la newsletter du "Clos du Nid".

Docteur Jacques BLANC,  
Président de l'Association "Le Clos du Nid"

## PARTENARIAT AVEC LES POMPIERS DE LOZÈRE

En vue de renforcer la sécurité des Personnes en situation de Handicap qu'elle accompagne, l'Association "Le Clos du Nid" a signé avec l'Union départementale des Sapeurs-pompiers de la Lozère, une convention ayant pour objectif de former les 70 veilleurs de nuit, salariés au sein des établissements qu'elle gère, à la prévention et à la sécurité incendie.

Cette formation, assurée par le commandant Jérôme ANSALDI et son équipe, a pour objectifs de permettre aux veilleurs de nuit d'acquérir les connaissances théoriques et pratiques en matière de prévention incendie et d'assistance à personne en danger dans le cadre de leur fonction (prévention des risques, alerte et accueil des secours, évacuation des publics, intervention précoce face à un incendie, etc.).

Cette formation diplômante confère à ces salariés un statut d'agent SSIAP 1 (Service Sécurité Incendie et d'Aide à la Personne). L'examen se déroule en deux épreuves : un QCM suivi d'une mise en situation en établissement.

Cette certification vient en complément des formations obligatoires engagées au sein de l'Association pour l'ensemble du personnel sur ce même thème de la sécurité incendie.



Parcours n°11 - Juin 2015  
est édité par la direction générale de l'association "Le Clos du Nid",  
Quartier de Costevieille - 48100 Marvejols - Tél. : 04.66.32.03.11 - Fax : 04.66.32.18.80  
Email : contact@closdunid.asso.fr - www.closdunid.asso.fr

Directeur de la publication et de la rédaction : Sébastien Pommier  
Rédaction : Direction Générale du Clos du Nid, SF Conseil  
Conception graphique, réalisation : Héméra Studio  
Impression : Imprimerie des 4 - 71 rue de la Méridienne - 48100 Marvejols  
Numéro ISSN : 2263-9314

## L'INFORMATIQUE, un outil pédagogique précieux



L'atelier informatique de l'IME les Sapins est né de la volonté de mettre à disposition des enfants/adolescents/jeunes adultes accompagnés, les outils incontournables de notre quotidien. Au démarrage, il a fallu apprendre et permettre à chacun de se former en fonction de ses capacités. Aujourd'hui, de nombreuses activités sont accessibles :

- Les jeux : ils peuvent être pédagogiques en soutien scolaire (apprentissage des lettres, des chiffres, de la lecture,...), ludo-éducatifs et pédagogiques, ou encore basés sur la réflexion ou l'aventure (jeux de type plateau).
- Le traitement du texte et de l'image : grâce à des logiciels spécifiques, les jeunes peuvent saisir les menus de l'établissement, créer des cartons d'invitation ou encore des cartes de vœux, écrire des textes personnels qui seront ensuite utilisés sur le blog, échangés par courriel avec leurs familles, leurs amis...

Depuis maintenant trois ans, l'atelier a créé et anime un blog. Cet outil est particulièrement intéressant d'un point de vue pédagogique, car il invite les jeunes à raconter leur histoire. S'exprimer et échanger sur un sujet précis n'est pas aisé pour eux. Il faut donc les stimuler et les accompagner dans leur démarche, par un encadrement adapté et bienveillant.

Ce support joue également un rôle essentiel en rapprochant parents et enfants. Ces derniers racontent sur le blog leurs sorties, leurs activités, font partager leurs passions. Grâce aux commentaires laissés par les lecteurs, les jeunes se sentent encouragés et trouvent ainsi une formidable incitation à continuer.

Depuis son lancement en 2011, le blog comptabilise 12 376 pages vues par 6 227 visiteurs « uniques », ce qui constitue un très beau score ! Pour consulter le blog de l'IME les Sapins : <http://leblogdessapins.over-blog.fr>.



## PROJET ARTISTIQUE FÉDÉRATEUR



LA MAS AUBRAC POSAIT LE 6 JANVIER 2015 «LE PREMIER GALET» OFFICIALIZANT LE LANCEMENT DE L'AMÉNAGEMENT D'UN ESPACE EN MÉMOIRE D'ALICE CHEVALIER. LA RÉALISATION DU PROJET A ÉTÉ CONFIEE À L'IMPRO LE GALION DONT LES ATELIERS VONT ÊTRE MIS À CONTRIBUTION (ESPACES VERTS, FERRONNERIE, TAILLE DE PIERRE, PEINTURE, MENUISERIE, ARTS CRÉATIFS). LES ADOLESCENTS ET LEURS MONITEURS SONT MOBILISÉS DEPUIS LA RENTRÉE DE SEPTEMBRE POUR RÉALISER UNE FRESQUE DE 3,5 M DE HAUT SUR 25 M DE LONG QUI SERA DÉVOILÉE COURANT JUILLET 2015.

## LA MAS D'ENTRAYGUES DÉVELOPPE SA SIGNALÉTIQUE



GRÂCE À L'AFFICHAGE DU PLAN DU BÂTIMENT COUPLÉ À UN JEU DE COULEURS ET À UN FLÉCHAGE ADAPTÉ, LES USAGERS, LE PERSONNEL ET LES VISITEURS DE LA MAS D'ENTRAYGUES PEUVENT DÉSORMAIS SE REPÉRER ET ÉVOLUER PLUS FACILEMENT À L'INTÉRIEUR DE L'ÉTABLISSEMENT. L'EXPÉRIENCE VA SE POURSUIVRE, AVEC LA MISE EN PLACE D'UN GROUPE DE TRAVAIL CHARGÉ D'AMÉLIORER ENCORE LA SIGNALÉTIQUE À DESTINATION DES PERSONNES ACCUEILLIES.

## K-LUMET® : LE COFFRET VERSION DÉCOUVERTE



QUE VOUS SOYEZ À LA RECHERCHE D'UNE IDÉE CADEAU ORIGINALE OU À L'AFFÛT DE PRODUITS ÉCO-RESPONSABLES, LA BOÎTE K-LUMET®, COMPRENANT 3 ALLUME-FEUX ÉCOLOGIQUES (FOURNIS AVEC ALLUMETTES) À UN PRIX MINI (4 €) EST FAITE POUR VOUS ! POUR PASSER COMMANDE, CONTACTEZ L'ESAT LA VALETTE AU 04.66.42.64.50 OU CONNECTEZ-VOUS SUR [WWW.ESATGEVAUDAN.COM](http://WWW.ESATGEVAUDAN.COM)

# zoom sur... Foyer d'hébergement DE PALHERETS

“Ensemble c'est mieux”, l'atelier « contes » du Foyer d'hébergement de Palherets, était pour la seconde année consécutive l'invité du théâtre du Grand Rond à Toulouse. Grande première, les représentations des 27 et 28 février, étaient programmées sur la grande scène !



La compagnie, composée de Jacques, Guillaume, Nelly, Cathy, Jean-Baptiste, Anthony et Christophe, Usagers du Foyer, d'Alain, Carole et Christophe, les professionnels qui les encadrent, ont présenté *Nasreddine et compagnie*<sup>1</sup> en première partie du spectacle de Frédéric Naud, *Le Road-movie du Taureau bleu*. Les rires et les applaudissements qui ont ponctué le spectacle, les témoignages de sympathie et les rencontres avec le public en fin des représentations ont comblé nos artistes. Si l'expérience de la scène a permis aux émotions de s'exprimer, elle a également favorisé l'échange et le partage. Les professionnels du spectacle – comédiens, conteurs, metteurs en scène, programmateurs – ont été impressionnés par leur présence scénique et par leur générosité artistique.

La troupe “Ensemble c'est mieux”, est le fruit d'une collaboration étroite entre l'atelier contes du Foyer et deux artistes : Frédéric Naud (conteur) et Jeanne Videau (musicienne et comédienne). L'aventure a démarré en 2007 par une rencontre avec Carole (éducatrice), Joan (psychologue) et Alain (éducateur) qui ont proposé à un groupe d'Usagers du Foyer de Palherets une activité autour de la parole et de la création. Très vite, le choix s'est porté vers le conte, qui, par ses aspects ludiques et didactiques a permis un travail sur les questions relationnelles et la communication. Le personnage de Nasreddine, est rapidement devenu leur guide. « *Nous ne comprenions pas tout, mais ce qui est sûr, c'est qu'il nous a fait cogiter ! Nous nous sommes dit que l'essentiel était de se faire plaisir, de rêver, de s'évader. Nous étions bien entre nous. Et puis, nous nous sommes mis à*

*débatte, à argumenter et timidement, à parler de nous, souvent à partir des récits de Nasreddine. Ça nous a amenés à réfléchir sur la différence et sur le handicap* ».

C'est en 2011 que l'idée de créer une résidence d'artistes à Palherets a germé et que le projet s'est concrétisé un an plus tard, grâce aux soutiens financier et humain de l'Association “Le Clos du Nid” et du Foyer d'hébergement de Palherets. Au fur et à mesure des sessions de travail animées par Jeanne et Frédéric, un climat de confiance s'est instauré. Les « apprentis acteurs » ont exprimé leur envie d'aller plus loin et, avec le soutien des professionnels du conte, la compagnie “Ensemble c'est mieux” se produit dès 2014 sur les planches au théâtre du Grand Rond à Toulouse et au festival “Contes et Rencontres”.

« *Ce qui nous frappe et nous réjouit lors des représentations, c'est le professionnalisme des conteurs. Ils ont envie de présenter un spectacle de qualité et ils le font. Ils s'engagent sur scène, gèrent leur trac, les incidents techniques, avec un aplomb déconcertant, improvisant avec le public. Nous sommes allés bien au-delà de ce que nous nous étions fixé comme objectif de départ* » témoignent Frédéric Naud et Jeanne Videau.

Afin de partager l'aventure avec le plus grand nombre, la compagnie “Ensemble c'est mieux” a mis en ligne son blog, consultable sur : <http://ateliercontes.over-blog.com>

<sup>1</sup> Contes extraits du recueil de courts récits à portée morale et philosophique *Sagesses et malices de Nasreddine* de Darwiche Jihad édité en 2003 aux éditions Albin Michel.

## Les droits des Usagers

### Chapitre 7 : Le Contrat avec l'Usager relatif à l'accompagnement

**La loi du 2 janvier 2002, rénovant l'action sociale et médico-sociale, a été l'occasion pour le législateur d'introduire un nouvel outil lié à l'accompagnement : le contrat.**

Cet outil, qui n'était pas formalisé dans les établissements et services jusqu'alors, devient obligatoire. Il prend une forme et un nom différent selon l'institution assurant l'accompagnement : contrat de séjour quand un hébergement est proposé, il devient document individuel de prise en charge dans les services ou dans le cas où la Personne accompagnée et/ou son représentant légal, refuse(nt) de signer formellement le contrat, ou encore contrat de soutien et d'aide par le travail, dans les Établissements et Services d'Aide par le Travail (ESAT).

Si le contrat contient une série de clauses obligatoires qui tendent à assurer une bonne connaissance des relations entre l'Usager et l'établissement ou service (définition des objectifs et de la nature

de l'accompagnement, conditions de séjour et d'accueil, conditions de facturation par exemple), il est aussi co-construit par les acteurs de l'accompagnement (l'Usager, son représentant légal le cas échéant, et l'établissement ou service).

Ce document, qui fixe les engagements réciproques entre l'Usager et l'établissement ou service, permet d'inscrire l'accompagnement de l'Usager dans son parcours de vie en individualisant les prestations globales proposées par l'institution. Chaque partie est conduite à proposer les conditions qui règlent leurs relations et assure ainsi une adaptation aux attentes et besoins de l'Usager, tout en posant les limites de l'institution quant à l'accompagnement proposé.

Il importe donc de souligner le caractère participatif de cet instrument tendant à assurer à l'Usager son placement au centre de l'accompagnement.



## Un conte qui ne demande qu'à devenir réalité !



De la rencontre des ateliers « Contes » et « Peinture » du Foyer de vie Lucien Ozol, est née l'idée d'écrire et d'illustrer une histoire destinée aux enfants ; conte qui pourrait ensuite être partagé au travers de séances de lectures dans les écoles, les bibliothèques, les établissements spécialisés, les hôpitaux...

Ce qui n'était au départ qu'un projet est en passe de devenir une réalité, puisque nos apprentis auteurs ont d'ores et déjà obtenu le soutien d'une

maison d'édition locale installée au Bleymard – les éditions Winioux – prête à transformer le futur conte en un livre. À ce stade, des séances de travail sont prévues avec l'éditrice pour affiner l'écriture et les illustrations avant de s'atteler à la maquette, ultime étape précédant l'impression.

Vous pouvez compter sur les équipes de Parcours pour vous tenir informés de l'édition de l'ouvrage et des projets qui s'en suivront.

© CDN

LE CHIFFRE DU MOIS

# 822

C'est le nombre  
de salariés en ETP  
au 31 décembre  
2014.

## LA MAS LA LUCIOLE FÊTE LE PRINTEMPS EN COULEUR

ESTELLE, LAURINE, SÉBASTIEN, DOMINIQUE ET MAËLYS, MEMBRES DU COMITÉ DES FÊTES DE L'ÉTABLISSEMENT ORGANISAIENT, LE 17 MARS 2015, UN GOÛTER GOURMAND POUR CÉLÉBRER L'ARRIVÉE DU PRINTEMPS. POUR L'OCCASION, LA SALLE POLYVALENTE ÉTAIT DÉCORÉE DE LAMPIONS ET LES TABLES RECOUVERTES DE NAPPES ET DE VAISSELLES COLORÉES, INVITANT LES USAGERS À PARTAGER DE DÉLICIEUX GÂTEAUX ET DES COCKTAILS TOUT AUSSI CHAMARRÉS. LES USAGERS ONT EU PLAISIR À PARTAGER CE GOÛTER ET À DANSER SUR DE LA MUSIQUE DES ANNÉES 80. UN GRAND BRAVO AUX ORGANISATEURS.

# FESTIVAL D'ANGOULÊME : les fans de bulles racontent

À l'occasion du 42<sup>e</sup> festival de BD d'Angoulême qui s'est déroulé du 29 janvier au 1<sup>er</sup> février dernier, une équipe du Foyer d'hébergement La Colagne a participé au concours HIPPOCAMPE, un concours de BD réservé aux Personnes en situation de Handicap, dont le thème cette année était : La surprise ! Grégory, Frédéric, Christophe, Patrick, Élodie, Nathalie et Florence se sont attachés à créer un gag en 5 cases. Si le bonhomme patate s'est rapidement imposé comme LE personnage, un travail éducatif a été réalisé sur le cadrage (effet de zoom), sur les expressions du visage (étonnement, réflexion, joie, déception...), sur la mise en couleur - effectuée, pour la première fois par ordinateur - et s'est achevé par la visite de l'imprimerie chargée de « produire » les planches.

« Le 29 janvier 2015, nous voici donc partis pour Angoulême, la ville où la bande-dessinée s'affiche partout : sur les maisons, les immeubles, les boîtes aux lettres, les arrêts de bus, les poubelles, la gare... Et puis, actualité oblige, un peu partout dans le centre-ville, des panneaux électoraux affichent des couvertures de « Charlie Hebdo ». Cette année, notre objectif était de nous concentrer sur les différentes expositions. Malgré quelques moments d'attente dus aux fouilles (plan Vigipirate oblige), nous avons bien profité des expositions : Fabien Nury (comment un auteur transmet sa vision d'une histoire aux dessinateurs avec qui il travaille), Calvin et Hobbes (BD autour d'un jeune garçon et de son meilleur ami, un tigre), Jack Kirby (créateur de nombreux super-héros),...



Nous avons visité le « Pavillons de Chine ». Nous y avons découvert la grande variété de styles des artistes chinois (BD, peintures, dessins-animés...) et avons assisté à la présentation d'un jeune dessinateur : A Gui.

Nous avons aussi fait un petit tour dans la Bulle des éditeurs « Jeunesse » où nous avons rencontré Bernadette Desprès, jeune dessinatrice de 75 ans, créatrice de « Tom-tom et Nana ». Elle nous a dédié un de ses ouvrages (en dessinant une vache Aubrac).

Nous avons fait un passage au stand d'une école d'art graphique. Les élèves nous ont montré comment dessiner, coloriser et animer des personnages à l'aide d'un ordinateur et d'une tablette graphique. Nous avons immortalisé notre visite en nous photographiant avec toute une équipe de super-héros ! Nous avons aussi visité le musée de



la bande-dessinée où nous avons découvert le concours réservé aux établissements scolaires (des graines de dessinateurs qui ne demandent qu'à éclore !) et l'exposition Jim Curious (BD aquatique en 3D).

La salle habituellement consacrée à l'histoire de la bande-dessinée accueillait cette année une exposition sur l'histoire de « Charlie Hebdo » : du premier « Fanzine » à la dernière couverture du magazine de janvier 2015. Un mur « pour Charlie Hebdo » a permis à chacun de laisser un message, un dessin...

Au final, nous n'avons pas gagné le concours, mais ce n'est pas grave !

À l'heure du retour, des bulles plein la tête, nous n'avons qu'une seule envie : y retourner ! »

## UN PARTENARIAT QUI A DU SENS



LES USAGERS DE L'ATELIER ENTRETIEN DES ESPACES VERTS DU FOYER DE VIE L'HORIZON SE SONT VU CONFIER PAR LA MAIRIE DE SAINT GERMAIN DU TEIL LA REMISE EN ÉTAT D'UNE VINGTAINNE DE PANNEAUX DE SIGNALISATION DES LIEUX-DITS DE LA COMMUNE.

## FÉLICITATIONS AUX DIPLÔMÉS



LA QUALIFICATION DES DIRECTEURS ET CHEFS DE SERVICES DE L'ASSOCIATION SE POURSUIT. NOUS FÉLICITONS À CE TITRE, LAURE NOUANI, CHEF DE SERVICE DE L'ESAT LA VALETTE ET THIERRY ROUET, CHEF DE SERVICE DU FOYER D'HÉBERGEMENT LA COLAGNE QUI VIENNENT D'OBTENIR LE CAFERUIS.

# Agenda

**03 AVRIL 2015**  
RÉUNION DES CHEFS DE SERVICES

**10 AVRIL 2015**  
RÉUNION DES DIRECTEURS

**25 AVRIL 2015**  
RÉUNION DU BUREAU

**27 AVRIL 2015**  
RÉUNIONS DU CONSEIL D'ADMINISTRATION  
ET DE L'ASSEMBLÉE GÉNÉRALE ORDINAIRE

**27 AVRIL 2015**  
ASSEMBLÉE GÉNÉRALE CONSTITUTIVE DE  
L'UNION LOZÉRIENNE DES INSTITUTIONS  
SANITAIRES ET SOCIALES (ULISS)

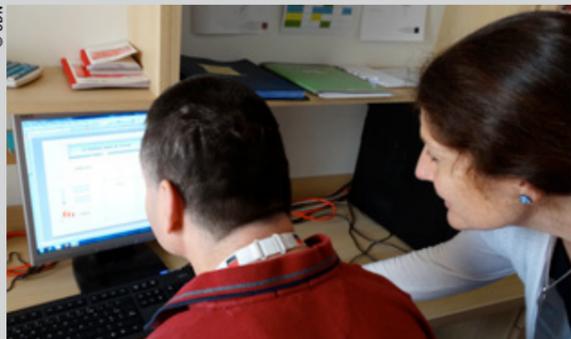
**07 MAI 2015**  
RÉUNION DES DIRECTEURS

**12 MAI 2015**  
RÉUNION CCE

**12 ET 13 JUIN 2015**  
SÉMINAIRE DES DIRECTEURS

**18 JUIN 2015**  
RÉUNION DES CHEFS DE SERVICES

## Focus... LAURY, NOTRE MONSIEUR MÉTÉO



C'EST AVEC ENTHOUSIASME QUE LAURY, USAGER DU FOYER DE VIE L'HORIZON, TÉMOIGNE DE SA PASSION DEPUIS 7 ANS. « JE REGARDE LA MÉTÉO DE CATHERINE LABORDE TOUS LES JOURS. OUI, J'AIME LA MÉTÉO ». REPRENANT LES COMMENTAIRES DE SA PRÉSENTATRICE VEDETTE, IL ANNONCE FIÈREMENT : « IL FERA PAS BEAU SAMEDI ET DIMANCHE ! » ACCOMPAGNÉ À TOUR DE RÔLE PAR MAGALIE, HÉLÈNE, DANIEL, DOMINIQUE ET NELLY, LAURY SE POSTE DEVANT L'ORDINATEUR POUR RENSEIGNER LE BULLETIN MÉTÉOROLOGIQUE DU JOUR : AUX INFORMATIONS COLLECTÉES, IL AJOUTE LES IMAGES APPROPRIÉES, LES TEMPÉRATURES ANNONCÉES, SANS OUBLIER L'ÉPHÉMÉRIDE ! LE « BULLETIN DE LAURY » EST AFFICHÉ À L'ACCUEIL POUR QUE TOUT LE MONDE PUISSE ÊTRE INFORMÉ.

## LA PRESSE EN PARLE...

### LOZÈRE NOUVELLE

06 FÉVRIER 2015

LE SESSAD LES DOLINES, À L'ORIGINE D'UN PROJET ÉDUCATION-CULTURE-HANDICAP ORIGINAL, CONSISTANT À FAIRE JOUER ENSEMBLE DES ENFANTS DE L'IME LES SAPINS, DU SESSAD ET DES ENFANTS ISSUS DU MILIEU ORDINAIRE (ÉCOLES PUBLIQUE ET PRIVÉE D'AUMONT-AUBRAC). LA PIÈCE, ÉCRITE ET MISE EN SCÈNE PAR LA CIE DU LÉZARD (DAVID GARCIA) SERA PRÉSENTÉE EN JUIN PROCHAIN.

### MIDI LIBRE

09 FÉVRIER 2015

PRÈS DE 320 PERSONNES SE SONT RÉUNIES DIMANCHE 8 FÉVRIER (HALLE ST JEAN, MENDE) POUR LA REMISE DES TROPHÉES DU SPORT ADAPTÉ RÉCOMPENSANT LES MEILLEURS SPORTIFS DE L'ANNÉE 2014.

### MIDI LIBRE

09 MARS 2015

INTERRÉGIONAUX DE TIR À L'ARC EN SPORT ADAPTÉ : LA COMPÉTITION ORGANISÉE PAR LE CDAS 48 ET L'ALSA BOULDOIRE S'EST TENUE LE 08 MARS DERNIER AU RANQUET, À MARVEJOLS.

### MIDI LIBRE

19 MARS 2015

2 CHAMPIONS DE FRANCE DE SPORT ADAPTÉ À MARVEJOLS ! JENNIFER M. ET SÉBASTIEN O., USAGERS DU FOYER D'HÉBERGEMENT LA COLAGNE ET MEMBRES DE L'ASA COLAGNE SPORT ET LOISIR, ONT CHACUN DÉCROCHÉ UNE MÉDAILLE D'OR LORS DES ÉPREUVES DE CROSS QUI SE SONT DÉROULÉES À ANDUZE.

### MIDI LIBRE

01 FÉVRIER 2015

WOODY FLAM, SPÉCIALISTE DU BOIS ÉNERGIE EN LANGUEDOC-ROUSSILLON ET INSTALLÉ À CASTRIES (34) COMMERCIALISE DÉSORMAIS LES K-LUMET® FABRIQUÉS PAR L'ESAT LA VALETTE.

### MIDI LIBRE

08 FÉVRIER 2015

UN AN, C'EST LE TEMPS QUI AURA ÉTÉ NÉCESSAIRE AU « CLOS DU NID » POUR ORGANISER LES ÉLECTIONS DES DÉLÉGUÉS DU PERSONNEL AU TERME DE 6 SÉANCES DE NÉGOCIATIONS ET DE L'INTERVENTION DE LA DIRECCTE.

### ACTEURSLOZÈRE

FÉVRIER 2015

APRÈS DEUX ANS D'ACTIVITÉ, EQUIPHORIA SE POSITIONNE COMME UN LABORATOIRE POUR LE TRAITEMENT DU HANDICAP. « LES PARTENAIRES COFONDATEURS (...), ACTEURS MAJEURS DU SECTEUR DU HANDICAP EN LOZÈRE, EN PARTICULIER « LE CLOS DU NID », SONT LES PREMIERS PRESCRIPTEURS DE CETTE OFFRE DE SOIN INNOVANTE, QU'ILS CONTRIBUENT AUSSI À ÉVALUER ET À AMÉLIORER. »

### MIDI LIBRE

09 MARS 2015

GRÂCE À LOZÈRE BIO, FOURNISSEUR DE LA PRODUCTION CULINAIRE GÉRÉE PAR « LE CLOS DU NID », L'AGRICULTURE BIO S'INVITE DANS L'ASSIETTE DES USAGERS DE L'ASSOCIATION.

### LOZÈRE NOUVELLE

27 MARS 2015

84 ARCHERS RÉUNIS POUR PARTICIPER AU CHAMPIONNAT INTER RÉGIONAL ORGANISÉ PAR L'ASA BOULDOIRE À MARVEJOLS LE 8 MARS 2015. FÉLICITATIONS À JENNIFER ET SÉBASTIEN SACRÉS CHAMPIONS DE FRANCE DE CROSS LE 15 MARS DERNIER À ANDUZE. OLIVIER (FOYER LA COLAGNE) ET CHRISTIAN (FOYER BOULDOIRE) ONT RENCONTRÉ LE PRÉSIDENT DE LA LIGUE D'ATHLÉTISME LORS DE SA VISITE À MARVEJOLS LE 20 MARS.

## DIMITRI, CHAMPION DU TIR À L'ARC



FÉLICITATIONS À DIMITRI, USAGER DE L'IMPRO LE GALION, RÉCOMPENSÉ EN FÉVRIER DERNIER LORS DE LA REMISE DES TROPHÉES DU SPORT ADAPTÉ, POUR SON INVESTISSEMENT ET SA DÉTERMINATION DANS LA PRATIQUE DU TIR À L'ARC. SON PARCOURS EST À BIEN DES ÉGARDS, EXEMPLAIRE : SES PREMIERS PAS D'ARCHER, IL LES A EFFECTUÉS LORS DES COURS D'EPS DISPENSÉS AU SEIN DE L'ÉTABLISSEMENT. IL A ENSUITE POURSUIVI EN PRENANT PART À DIFFÉRENTES COMPÉTITIONS, DÉPARTEMENTALES, RÉGIONALES, PUIS CONSÉCRATION, EN PARTICIPANT AUX CHAMPIONNATS DE FRANCE. DEPUIS MAINTENANT DEUX ANS, DIMITRI EST INSCRIT AU CLUB DE LA VILLE DE MARVEJOLS.